

Descriptif d'enseignement / *Course descriptions*

3^{ème} année internationale / International undergraduate program

Semestres 1 et 2

Titre du cours - *Course title*

UL/CONF - Français (avancé) - Conférences de Langue - Semestre 1 (Accepté)

French classes - Advanced level

Langue du cours/Language of instruction : Français

Enseignant(s) – *Professor(s)*

Sylvie DAMBRE

Professeure certifiée (PRCE) Espagnol - FLE

Contact : sylvie.dambre@univ-lille.fr

Résumé du cours – Objectifs - *Course description – Targets*

Le cours s'inscrit dans une démarche actionnelle et vise à entraîner les étudiants aux cinq activités de communication langagières pour développer les compétences de compréhension et de production à l'oral comme à l'écrit, conformément aux exigences du Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL) du Conseil de l'Europe.

La progression se fera en fonction des séquences thématiques, avec des activités et des tâches à réaliser à partir de documents authentiques, de supports variés et de ressources multimédia.

Les thématiques seront choisies de préférence en fonction des spécificités des cursus des étudiants pour développer leurs compétences langagières (linguistique, sociolinguistique, pragmatique et culturelle).

Les ressources sélectionnées ont pour visée de faciliter l'échange et la réflexion en français sur des questions politiques, économiques, sociales ou encore culturelles de notre temps.

Compétences et pré-requis / Skills and prerequisites :

Ce cours s'adresse à des étudiants internationaux ayant une compétence en français de niveau minimum B2 ("Utilisateur indépendant avancé") et aux étudiants de niveau supérieur avancé C1 et C2 ("Utilisateur expérimenté").

Du travail personnel est à fournir entre chaque cours.

Le cours évalue les différentes compétences en compréhension écrite, expression écrite, compréhension orale et expression orale.

Evaluation - *Assessment*

L'évaluation se fera au fur et à mesure des séquences thématiques. Il s'agira d'un contrôle continu. Les étudiants seront amenés à réaliser des tâches, parfois laissées au choix, en relation avec le thème.

Les différents travaux écrits devront être rassemblés dans un livret pour pouvoir être évalués.

Les cinq compétences du cadre européen (CECRL) seront évaluées à tour de rôle : compréhension orale, compréhension écrite, expression orale en continu et en interaction, expression écrite.

La participation en cours sera également évaluée.

Plan – Séances - Course outline

Différents thèmes seront abordés dans une perspective interculturelle.

Ils seront traités sur plusieurs séances de cours. Un support papier sera distribué.

Un format numérique (PDF) en couleur avec des liens hypertextes, pour aller plus loin, sera également téléchargeable par les étudiants.

Les sujets seront définis au fur et à mesure, notamment en fonction des attentes, des besoins et des objectifs des étudiants.

À titre d'exemple, voici quelques thèmes qui pourront être abordés :

1) « J'me présente ! »

Contenu : Ateliers brise-glace. Diversité linguistique et multiculturalisme. Parler de soi et des autres à travers la chanson, la peinture, la musique, les questionnaires.

La présentation physique et morale, les goûts, les qualités et les défauts, les devises.

Tâche finale : Faire son autoportrait (linguistique, culturel) et créer son avatar (EE + EO).

2) « Bienvenue en France ! »

Thèmes : La France, c'est quoi ? Géographie, valeurs et symboles de la République. Stéréotypes et clichés. La France vue par les étrangers. Le "Made in France".

Tâche finale : Présenter les stéréotypes sur son pays avec une diapositive d'images et un nuage de mots (EE + EO).

3) « La langue française et la francophonie en action »

Thèmes : Idées reçues sur la langue française. Langue française et orthographe.

La francophonie, un nouvel eldorado ? Le français est-il encore une langue d'avenir ?

Tâche finale : Comprendre un documentaire/reportage (CO)

Comprendre un article (CE)

4) « Ça presse ! Les médias et les Français »

Thèmes : La presse française nationale et régionale. Les Français et les médias. Le dessin de presse. La liberté de la presse.

Tâche finale : Créer sa propre une de journal (EE + EO)

Présenter une revue de presse sur un sujet d'actualité (EO)

5) « Place à l'actualité ! »

Objectifs : Comprendre et traiter l'information, parler des controverses actuelles, étudier des dossiers d'actualité, débattre.

Tâche finale : Comprendre une interview (CO)

Rédiger un bref compte rendu d'entretien (EE)

Débattre d'une question de société (EOI)

6) « Le français professionnel des relations internationales »

Objectifs : Comprendre et traiter l'information, interagir à l'oral.

Exemples de thèmes : Diplomatie, économie, éducation, droits de l'homme, finance, maintien de la paix, éthique, relation internationales, tourisme-hôtellerie-restauration, écologie, médical...

Activités possibles : Rédiger une note de synthèse, commenter des données sur un pays, présenter une situation pays, faire une présentation thématique.

Tâche finale : Rédiger une déclaration officielle en respectant un plan proposé (EE)

Écouter une intervention d'experts, prendre des notes et rédiger un compte rendu (EE).

Bibliographie - Bibliography :

Supports utilisés :

- Documents et exercices extraits de manuels de FLE
- Préparation au TCF relations internationales du CIEP
- Chansons...
- Documents didactisés pour l'apprentissage du français (TV5 Monde, RFI...)
- Presse écrite ou internet, radio, vidéos internet

Une page « Pour aller plus loin » permettra d'approfondir certaines connaissances avec des hyperliens (journaux télévisés, presse, radio, etc.).

Un document numérique avec des liens internet sera à disposition des étudiants pour qu'ils puissent travailler la langue française en autonomie et en fonction de leurs besoins (dictionnaires, conjugaison, grammaire, orthographe, ponctuation, phonétique, difficultés et pièges du français...).

Quelques ouvrages utiles pour travailler en autonomie :

- GAILLARD Bénédicte, 100 jours pour ne plus faire de fautes, 2017, ISBN 2360754769, EAN 978-2360754762, L'opportun Eds De, 416 pages.
- Bescherelle
- BERLION, Daniel, BLED Les 50 règles d'or de l'orthographe, Hachette, 2010, 176 pages, EAN : 9782011698643.
- BERLION, Daniel, BLED Les 50 règles d'or de la grammaire, Hachette, 2019, 160 pages, ISBN : 978-2017014348.